

Godox



www.godox.ru



Изготовитель: ГОДОКС Фото Экипмент Ко., Лтд

Адрес завода: 4 этаж здания 1, 1-4 этаж здания 2, 4 этаж здания 3, 1-4 этаж здания 4, индустриальная зона Яочун, Тангвей Комьюнити, Фушай стрит, Баоянь Дистрикт, Шеньчжень, Китай, 518103
Телефон: +86-755-29609320(8062)

Импортер на территории Евразийского экономического союза:
ООО "Наблюдательные приборы",

194021, г. Санкт-Петербург, вн.тер.г. Муниципальный округ Пискаревка, ул. Новороссийская, д. 53, литера Б, помещ. 74

Телефон: +7 (812) 498-48-88

Дата изготовления оборудования указана на индивидуальной упаковке, Месяц/Год

Изделие прошло сертификацию на территории РФ.

Предприятие-изготовитель сертифицировано в международной системе менеджмента качества ISO 9001.

www.godox.ru

Made in China | 705-XP2S00-00



XPRO II S

Пульт-радиосинхронизатор

Регистрация по эквиваленту

Содержание

- 3 Введение
- 3 Меры безопасности
- 4 Основные элементы
 - 4 Корпус
 - 5 ЖК-дисплей
 - 6 Установка батарей
 - 6 Индикация уровня заряда батарей
- 6 **Применение XProII S**
 - 6 Для управления накамерной вспышкой
 - 7 Для управления аккумуляторным моноблоком
 - 7 Для управления студийной вспышкой
 - 8 Для управления оригинальной накамерной вспышкой
 - 9 Для дистанционного спуска затвора
 - 9 Для управления вспышкой с 2,5-мм синхроразъемом
- 10 Включение питания
- 10 Настройка режима энергосбережения
- 10 Включение подсветки автофокусировки
- 10 Настройка канала
- 11 Настройка беспроводного идентификатора ID
- 11 Сканирование свободного канала
- 11 Настройка режима
- 12 Блокировка панели управления
- 13 Расширенная настройка группы
- 13 Настройка мощности
- 14 Компенсация экспозиции вспышки
- 14 Настройки режима стробоскопической вспышки Multi (мощность, количество, частота)
- 15 Настройка моделирующей лампы
- 15 Настройки значения ZOOM
- 16 Настройки синхронизации затвора
- 16 Настройка звуковой индикации Buzz
- 16 Настройка синхроразъема
- 17 Настройка функции SHOOT
- 17 Настройка Bluetooth
- 18 Загрузка приложения
 - 1 Меню: настройка функций
- 22 Совместимые модели вспышек
- 23 Совместимость беспроводных систем XT и X1
- 23 Совместимые модели камер
- 24 Технические характеристики
- 25 Восстановление заводских настроек
- 25 Обновление прошивки
- 26 Неисправности и их устранение
- 26 Поиск и устранение неполадок в системе Godox X 2.4G
- 27 Правила эксплуатации

Введение

Благодарим за покупку беспроводного пульта-радиосинхронизатора XPROIIS.

Этот беспроводной пульт-радиосинхронизатор предназначен для установки на камеры Sony и управления вспышками GODOX со встроенной беспроводной системой Godox X, например, накамерными вспышками, аккумуляторными моноблоками и студийными вспышками. Кроме того, он может управлять вспышками Sony при совместном использовании с X1R-S (приобретается отдельно). Благодаря многоканальной синхронизации, стабильному сигналу и быстрому отклику, этот пульт-радиосинхронизатор позволяет фотографам организовать необходимую световую схему. Пульт-радиосинхронизатор совместим с камерами Sony с креплением «горячий башмак» и камерами с синхроразъемом PC. XPROIIS поддерживает функцию TTL и высокоскоростную синхронизацию вспышки, а его максимальная скорость синхронизации со вспышкой составляет до 1/8000 секунды*.

* если камера поддерживает скорость срабатывания затвора 1/8000 с.

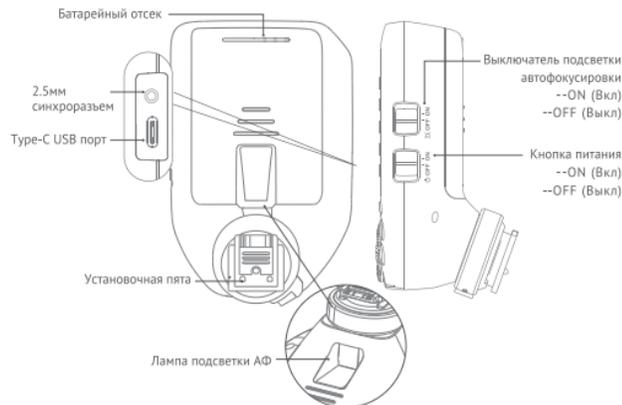
▲ Меры безопасности

- ▲ Не разбирайте изделие. При необходимости ремонта данное изделие следует отправить в авторизованный сервисный центр.
- ▲ Не используйте это изделие под дождем или во влажной окружающей среде.
- ▲ Храните в недоступном для детей месте.
- ▲ Не используйте изделие в окружении легковоспламеняющихся газов, химикатов и других подобных материалов.
- ▲ Не храните изделие в местах с температурой окружающей среды выше 50°C.
- ▲ В случае неисправности немедленно выключите устройство.
- ▲ Соблюдайте меры предосторожности при обращении с элементами питания:
 - Используйте только те батареи, которые указаны в данном руководстве. Не используйте одновременно старые и новые батареи или батареи разных типов.
 - Соблюдайте все предупреждения и инструкции, предоставленные производителем.
 - Элементы питания нельзя замыкать или разбирать.
 - Не кладите элементы питания в огонь и не подвергайте их прямому нагреву.
 - Не устанавливайте неправильно положительные и отрицательные полюса батарей.
 - Элементы питания склонны к утечке при полной разрядке. Во избежание повреждения изделия обязательно извлекайте батареи, когда изделие не используется в течение длительного времени или когда заряд батарей исчерпан.
 - В случае попадания жидкости из батарей на кожу или одежду немедленно промойте их пресной водой.

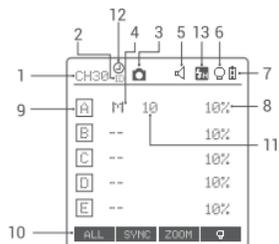
СОХРАНИТЕ ЭТО РУКОВОДСТВО

Основные элементы

Корпус



ЖК-дисплей



1. Канал (32)
2. ID (99)
3. Подключение камеры
4. Режим группы
5. Звуковая индикация
6. Моделирующая лампа ведущего устройства
7. Индикация уровня заряда батареи
8. Моделирующая лампа группы
9. Группа
10. Значки функциональных кнопок
11. Мощность
12. HSS / Задержка Delay
13. Синхронизация при короткой выдержке

Когда отображается иконка моделирующей лампы, моделирующая лампа ведущего устройства включена.



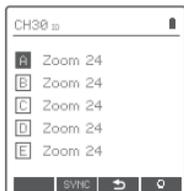
Настройки нескольких групп



Настройки одной группы



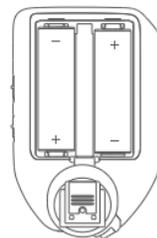
Меню



Настройки угла освещения нескольких групп

Установка батарей

Сдвиньте крышку батарейного отсека пульта радиосинхронизатора и установите поочередно две батареи AA (приобретаются отдельно).



Индикация уровня заряда батарей

Проверьте уровень оставшегося заряда батареи на ЖК-панели, чтобы вовремя заменить батарею.

Индикация заряда	Значение
3 деления	Полный
2 деления	Средний
1 деление	Низкий
Без делений	Батарея разряжена, замените ее.
Мигает	<2,5В Заряд батарей полностью исчерпан (установите новые батареи, так как низкое напряжение приведет к отсутствию или пропуску импульса на больших дистанциях).

*Индикация уровня заряда батарей применима только к щелочным батареям AA. Поскольку напряжение Ni-MH аккумуляторов ниже, пожалуйста, не обращайтесь к этой таблице.

Применение XProII

Для управления накамерной вспышкой

Например, со вспышкой V1:

1. Выключите камеру и установите пульт радиосинхронизатор XProII на башмак камеры. Затем включите камеру и радиосинхронизатор.
2. Нажмите кнопку <MENU>, чтобы войти в меню и настроить канал и группу. Нажмите кнопку <MODE.LOCK> для выбора режима вспышки, поверните диск-мульти-selector для выбора мощности вспышки.



3. Включите внешнюю накамерную вспышку V1, нажмите кнопку настройки беспроводного режима и на ЖК-панели отобразятся значок беспроводной сети <RX>. Нажмите кнопку <MENU> для входа в меню, нажмите кнопку <CH>, чтобы установить такой же канал, как на пульте-радиосинхронизаторе, и нажмите кнопку <Gr>, чтобы установить такую же группу.

Примечание: пожалуйста, обратитесь к соответствующему руководству для настройки накамерных вспышек других моделей.

4. Нажмите кнопку спуска затвора камеры для синхронного запуска вспышки, индикатор состояния пульта-радиосинхронизатора синхронно мигнет красным.

Для управления аккумуляторным моноблоком

Например, с моноблоком AD600Pro:

1. Выключите камеру и установите пульт-радиосинхронизатор на башмак камеры. Затем включите камеру и пульт-радиосинхронизатор.

2. Нажмите кнопку <MENU>, чтобы войти в меню для настройки канала и группы. Нажмите кнопку <MODE.LOCK> для установки режима срабатывания вспышки, поверните диск-мульти-selector для установки уровня мощности вспышки.



3. Включите аккумуляторный моноблок, нажмите кнопку настройки беспроводного режима и на ЖК-панели отобразится значок беспроводной сети . Нажмите и удерживайте кнопку <GR/CH>, чтобы установить такой же канал, как на пульте-радиосинхронизаторе, и коротко нажмите кнопку <GR/CH>, чтобы установить такую же группу для запуска вспышки.

Примечание: пожалуйста, обратитесь к соответствующему руководству для настройки аккумуляторных моноблоков других моделей.

4. Нажмите кнопку спуска затвора камеры для синхронного запуска вспышки, индикатор состояния пульта-радиосинхронизатора синхронно мигнет красным.

Для управления студийной вспышкой

Например, со вспышкой QT11:

1. Выключите камеру и установите пульт-радиосинхронизатор на башмак камеры. Затем включите камеру и пульт-радиосинхронизатор.



2. Нажмите кнопку <MENU>, чтобы войти в меню для настройки канала и группы. Нажмите кнопку <MODE.LOCK> для установки режима срабатывания вспышки, поверните диск-мульти-selector для установки уровня мощности вспышки.
3. Подключите студийную вспышку к источнику питания и включите ее. Нажмите и удерживайте кнопку MODE/Wireless, чтобы на панели появился значок беспроводной связи, будет включена беспроводная связь 2.4G. Длительным нажатием кнопки <GR/CH> установите такой же канал, как на пульте-радиосинхронизаторе, а коротким нажатием кнопки <GR/CH> установите такую же группу для запуска вспышки.

Примечание: при настройке студийных вспышек других моделей обратитесь к соответствующему руководству по эксплуатации.

4. Нажмите кнопку спуска затвора камеры для синхронного запуска вспышки, индикатор состояния пульта-радиосинхронизатора и вспышки синхронно мигнут красным.

Примечание: Поскольку минимальное значение мощности студийной вспышки составляет 1/32, выходное значение мощности на пульт-радиосинхронизаторе должно быть установлено равным 1/32 или более. Так как студийные вспышки не поддерживают режим TTL и режим стробоскопа, пульт-радиосинхронизатор должен быть установлен в режим M.

Для управления оригинальной накамерной вспышкой

Например, со вспышкой HVL-F45RM:

1. Выключите камеру и установите пульт-радиосинхронизатор на башмак камеры. Затем включите камеру и пульт-радиосинхронизатор.
2. Нажмите кнопку <MENU>, чтобы войти в меню для настройки канала и группы. Нажмите кнопку <MODE.LOCK> для установки режима срабатывания вспышки, поверните диск-мульти-selector для установки уровня мощности вспышки.
3. Установите вспышку Sony на приемник X1R-S. Нажмите кнопку <CH> на приемнике, чтобы установить такой же канал для срабатывания вспышки, и нажмите кнопку <Gr>, чтобы установить такую же группу для срабатывания вспышки.

Примечание: при настройке накамерной вспышки Sony обратитесь к соответствующему руководству по эксплуатации.

4. Нажмите кнопку спуска затвора камеры для синхронного запуска вспышки, индикатор состояния пульта-радиосинхронизатора синхронно мигнет красным.

Примечание: оригинальная вспышка Sony должна быть установлена в режим TTL независимо от режима XProII.

Для дистанционного спуска затвора

Порядок работы:

1. Выключите камеру. Возьмите кабель дистанционного управления камерой и вставьте один конец в гнездо управления затвором камеры, а другой конец в гнездо спуска затвора приемника X1R-S. Включите камеру и приемник.
2. Нажмите кнопку <MENU>, чтобы войти в меню для настройки канала и группы. Нажмите кнопку <MODE.LOCK> для установки режима срабатывания вспышки, поверните диск-мульти-selector для установки уровня мощности вспышки.
3. Нажмите кнопку <CH> на приемнике, чтобы установить такой же канал для срабатывания вспышки, и нажмите кнопку <Gr>, чтобы установить такую же группу для срабатывания вспышки.
4. Коротко нажмите кнопку <MENU> для входа в меню и установите для функции <  > значение SHUTTER. Наполовину нажмите кнопку <  > для фокусировки и полностью нажмите кнопку < > для съемки, индикатор состояния загорится красным цветом.

Примечание: X1R-S продается отдельно.

Для управления вспышкой с 2,5-мм синхроразъемом

Порядок работы:

1. Выключите питание пульта-радиосинхронизатора. Возьмите синхрокابل и вставьте один конец в гнездо синхронизации камеры, а другой - в разъем для управления спуском затвора на X1R-S. Включите питание камеры и приемника.
2. Нажмите кнопку <MENU>, чтобы войти в меню для настройки канала и группы. Нажмите кнопку <MODE.LOCK>, чтобы установить режим срабатывания вспышки, поверните диск-мульти-selector, чтобы установить мощность срабатывания вспышки.
3. Нажмите кнопку <CH> на приемнике, чтобы установить тот же канал для срабатывания вспышки, и нажмите кнопку <Gr>, чтобы установить ту же группу для срабатывания вспышки.
4. Нажмите на кнопку спуска затвора, и вспышки будут запускаться по сигналу пульта-радиосинхронизатора.

Примечание: X1R-S продается отдельно.

Включение питания

Переведите кнопку питания в положение ON и пульт-радиосинхронизатор будет включен, положение OFF означает, что устройство выключено.

Примечание: Чтобы избежать чрезмерного потребления энергии, выключайте радиосинхронизатор, когда он не используется.

Настройка режима энергосбережения

1. Пульт-радиосинхронизатор автоматически перейдет в режим ожидания после 60 секунд/30 минут/60 минут бездействия. При этом индикаторы на ЖК-панели исчезнут.

Примечание: время бездействия настраивается в MENU-STBY.

2. Нажмите любую кнопку для пробуждения.

Примечание: если вы не хотите использовать режим энергосбережения, нажмите кнопку < MENU> для входа в меню и установите для функции STBY значение OFF.

Включение подсветки автофокусировки

Установите выключатель подсветки автофокусировки в положение ON и подсветка автофокусировки будет включена.

Когда камера не сможет сфокусироваться, луч подсветки автофокусировки включится; когда камера сможет сфокусироваться, луч подсветки автофокусировки выключится.

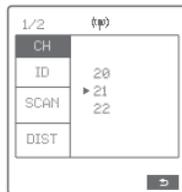
При использовании беззеркальной камеры, функция AF в меню синхронизатора должна быть установлена в значение "MILC".

При использовании зеркальной камеры, функция AF в меню синхронизатора должна быть установлена в значение "DSLR".

Настройка канала

1. Нажмите кнопку <MENU>, чтобы войти в меню.
2. С помощью диска-мульти-selector выберите <  > и нажмите кнопку <SET>, чтобы перейти на страницу настроек канала CH и снова нажмите кнопку <SET> для начала настройки. Поверните диск-мульти-selector для выбора канала от 1 до 32, затем коротко нажмите кнопку <SET> для выхода из настроек канала.

Примечание: перед использованием установите на передатчике и приемнике один и тот же канал.

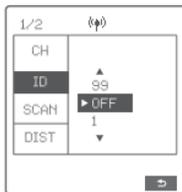


Настройка беспроводного идентификатора ID

При изменении беспроводного канала для устранения помех передачи сигнала, также можно изменить беспроводной идентификатор ID. Перед использованием установите на ведущем и ведомом устройстве одинаковые значения

идентификатора беспроводной связи и канала.

Нажмите кнопку <MENU>, чтобы войти в меню. С помощью диска-мультиselectors выберите <(F1)> и нажмите кнопку <SET>, чтобы перейти на страницу настроек, поверните диск-мультиselector для выбора идентификатора ID и коротко нажмите кнопку <SET> для входа в настройки ID. Поверните диск-мультиselector для выбора значения OFF/1-99, а затем коротко нажмите <SET> для выхода из настройки ID.



Сканирование свободного канала

Функция сканирования свободного канала используется для того, чтобы избежать помех от других устройств, использующих тот же канал. Нажмите кнопку <MENU> для входа в меню, поверните диск-мультиselector для выбора <(F1)> и нажмите кнопку SET для входа в настройки беспроводной связи, затем поверните диск-мультиselector для выбора функции SCAN. Нажмите кнопку SET, чтобы войти в интерфейс настроек функции SCAN, с помощью диска-мультиselectors выберите START, затем нажмите кнопку SET для начала сканирования и на экране появятся 8 свободных каналов.

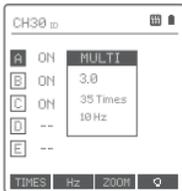


Настройка режима

Выберите группу кнопкой групп (1-5) и нажмите кнопку <MODE.LOCK>, чтобы изменить режим текущей группы.

Настройка режима групп при отображении пяти групп (A-E) и включение стробоскопического режима (F1):

1. При отображении экрана с несколькими группами нажмите кнопку <MODE.LOCK>, чтобы включить стробоскопический режим MULTI. Нажмите кнопку



группы (1-5), чтобы включить (ON) или выключить (--) режим MULTI. Снова нажмите кнопку группы (1-5), чтобы для применения настройки, затем нажмите <MODE.LOCK>, чтобы выйти из настройки режима MULTI.

2. При отображении экрана с несколькими группами нажмите кнопку выбора группы для выбора группы, коротко нажмите кнопку <MODE.LOCK > для выбора между A, B, C, D и E. В группах A, B, C можно выбрать режим TTL/M/--, а в группах D и E - M/--.

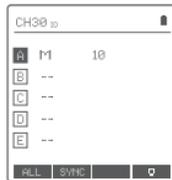
Примечание: TTL означает автоматический режим, M означает ручной режим, -- означает отключение вспышки.

3. При отображении экрана с одной группой, коротко нажмите кнопку <MODE.LOCK >, и режим группы A, B, C будет переключаться в порядке TTL/M/OFF, а группы D и E будут переключаться между M/OFF.

Примечание: TTL означает автоматический режим, M означает ручной режим, -- означает отключение вспышки.

Настройка режима групп при отображении 16 групп (0-F):

Когда настраиваете режим группы при отображении 16 групп (0-F), то будет доступен только ручной режим M.



Блокировка панели управления

Нажмите и удерживайте кнопку <MODE.LOCK > в течение 2 секунд, в нижней части ЖК-дисплея появится надпись «LOCKED», которая означает, что панель управления заблокирована и параметры не могут быть установлены. Удерживайте кнопку <MODE.LOCK> еще раз, чтобы разблокировать панель управления.



Расширенная настройка группы

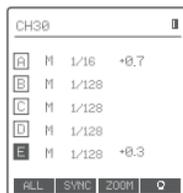
Переключение между экранами нескольких групп и одной группы: выберите группу на экране нескольких групп и нажмите кнопку <Q>, чтобы открыть ее расширенные настройки на весь экран. Затем снова нажмите кнопку <Q>, чтобы вернуться на экран нескольких групп.



Настройка мощности

Экран нескольких групп в режиме M:

1. Выберите группу кнопкой группы (1-5). С помощью диска-мультиselectors установите значение выходной мощности от Min до 1/1 (или от Min до 10) с шагом 1/3 (или 0.1) ступени. Нажмите кнопку <SET>, чтобы подтвердить настройку.
2. Нажмите функциональную кнопку 1 (<ALL>), чтобы настроить значение выходной мощности для всех групп. С помощью диска-мультиselectors установите значение выходной мощности всех групп одновременно от Min до 1/1 (или от Min до 10) с шагом 1/3 (или 0.1) ступени. Нажмите функциональную кнопку 1 еще раз, чтобы подтвердить настройку.



Расширенные настройки одной группы в режиме M:

1. С помощью диска-мультиselectors установите значение выходной мощности от Min до 1/1 с шагом 0.1 ступени.
Примечание: M означает ручной режим.
Примечание: Min. означает минимальное значение, которое может быть установлено в режиме M или стробоскопическом режиме Multi. Минимальным значением может быть 1/128 0.3, 1/256 0.3, 1/512 0.3, 1/128 0.1, 1/256 0.1, 1/512 0.1, 3.0(0.1), 2.0(0.1) и 1.0 (0.1) в соответствии с параметрами MENU-STEP. Для большинства накамерных вспышек минимальная мощность составляет 1/128 или 1/128(0.1) и не может быть установлена на 1/256 или 1/256 (0.1). Однако значение может быть изменено на 1/256 или 1/256(0.1) при использовании в сочетании с мощными вспышками Godox, например, AD600Pro и т.д.



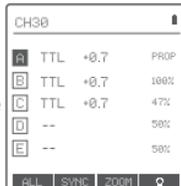
Компенсация экспозиции вспышки

Экран нескольких групп в режиме TTL:

1. Нажмите кнопку группы (1-5), чтобы выбрать группу. С помощью диска-мультиselectors установите значение FEC в диапазоне от -3 до 3 с шагом 0.3 ступени. Нажмите кнопку <SET>, чтобы подтвердить настройку.
2. Нажмите функциональную кнопку 1 (<ALL>), чтобы настроить компенсацию экспозиции для всех групп. С помощью диска-мультиselectors настройте FEC всех групп одновременно в диапазоне от -3 до 3 с шагом 0.3 ступени. Нажмите функциональную кнопку 1 еще раз, чтобы подтвердить настройку.

Расширенные настройки одной группы в режиме TTL:

1. С помощью диска-мультиselectors установите значение компенсации экспозиции FEC для группы в диапазоне от -3 до 3 с шагом 0.3 ступени.



Настройки режима стробоскопической вспышки Multi (мощность, количество, частота)

Для того, чтобы настроить стробоскопический режим необходимо в меню в настройке <(P)> - GROUPS выбрать значение 5 (A-E) и в настройке <⚡> выбрать значение ON.

Когда на экране отображаются несколько групп, нажмите кнопку <MODE.LOCK>, чтобы войти в интерфейс настройки стробоскопического режима.



1. В режиме стробоскопической вспышки значки TTL и M не отображаются.
2. В окне настроек отображаются три строки со значениями выходной мощности (Min ~ 1/4 или Min ~ 8.0), Times (количество импульсов) и Hz (частота импульсов).
3. Поверните диск-мультиselector, чтобы изменить значение выходной мощности от Min до 1/4 или от Min до 8.0 в целых значениях.
4. Нажмите функциональную кнопку 1 (TIMES), чтобы изменить количество импульсов. Поверните диск-мультиselector, чтобы изменить значение настройки.
5. Нажмите функциональную кнопку 2 (Hz), чтобы изменить частоту импульсов.

Поверните диск-мульти-selector, чтобы изменить значение настройки (1-199).

- После настройки всех параметров, коротко нажмите кнопку <MODE.LOCK>, чтобы выйти из режима настройки.

Примечание: Поскольку количество импульсов зависит от выходной мощности и частоты срабатывания, количество импульсов не может превышать максимального значения, разрешенного системой.

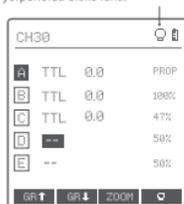
Реальное максимальное количество повторяющихся импульсов за кадр уменьшается по сравнению с установленным, когда уменьшается выдержка экспозиции камеры или частота срабатывания вспышки.

Примечание: Min. означает минимальное значение, которое может быть установлено в режиме M или стробоскопическом режиме Multi. Минимальное значение может быть установлено на 1/128 0.3, 1/256 0.3, 1/512 0.3, 1/128 0.1, 1/256 0.1, 1/512 0.1, 3.0(0.1), 2.0(0.1) и 1.0(0.1) в соответствии с настройкой MENU-STEP.

Настройка моделирующей лампы

- При отображении экрана с несколькими группами нажмите функциональную кнопку 4, чтобы включить (ON) / выключить (OFF) моделирующую лампу.
- При отображении на экране нескольких групп нажмите кнопку группы (1-5) для выбора группы, нажмите функциональную кнопку 4 для управления моделирующей лампой: OFF (--), независимая регулировка (10%-100%) или PROP (пропорциональная регулировка, в зависимости от мощности вспышки).

Когда отображается иконка моделирующей лампы, моделирующая лампа ведущего устройства включена.

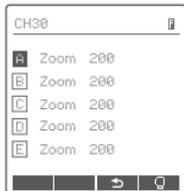


Когда моделирующая лампа находится в режиме независимой регулировки, удерживайте функциональную кнопку 4, чтобы войти в интерфейс настройки яркости моделирующей лампы, и с помощью диска-мульти-selector выберите нужное значение яркости в процентах. При отображении на экране одной группы, настройка осуществляется также, как и при отображении экрана нескольких групп.

Примечание: Ниже перечислены модели, которые могут использовать одну группу для включения/выключения моделирующей лампы: GS11, SK11, SK11V, QS11, QD11, DE11, DP11, DP11 и т.д. Аккумуляторные моноблоки AD200 и AD600 могут использовать эту функцию после обновления прошивки. Новые модели вспышек с моделирующими лампами также могут использовать эту функцию.

Настройки значения ZOOM

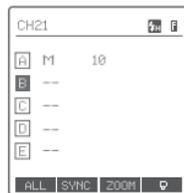
Нажмите функциональную кнопку 3 и на экране появится значение угла освечивания ZOOM. Выберите группу и поверните диск-мульти-selector, значение ZOOM может регулироваться от AUTO/24 до 200. Выберите нужное значение и нажмите функциональную кнопку еще раз, чтобы вернуться в главное меню.



Примечание: Установите для параметра WIRELESS-GROUPS значение 16 групп (0-F), значение зуммирования не регулируется ни на дисплее с несколькими группами, ни на дисплее с одной группой.

Настройка синхронизации затвора

- Высокоскоростная синхронизация:** нажмите кнопку <SYNC> и на дисплее отобразится иконка <[F+]>. Нажмите MENU или Fn на камере Sony, чтобы настроить режим вспышки, и выберите Fill-flash.
- Синхронизация по второй шторке:** нажмите MENU или Fn на камере Sony, чтобы настроить режим вспышки и выберите REAR-flash.



Настройка звуковой индикации Buzz

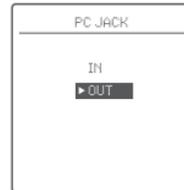
Нажмите кнопку <MENU>, чтобы войти в меню. С помощью диска-мульти-selector выберите <[M]>, нажмите кнопку <SET> и поверните диск-мульти-selector, чтобы включить (ON) или выключить (OFF) звуковой сигнал. Затем нажмите кнопку <MENU>, чтобы вернуться в главное меню.



Настройка синхроразема

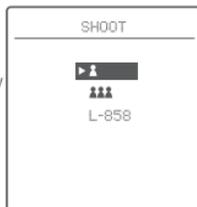
Нажмите кнопку <MENU>, чтобы войти в меню. С помощью диска-мульти-selector выберите <PC>, нажмите кнопку <SET> и поверните диск-мульти-selector, чтобы выбрать IN или OUT. Нажмите кнопку <MENU>, чтобы вернуться в главное меню.

При выборе IN, синхроразъем работает на прием сигнала. При выборе OUT, синхроразъем работает на отправку сигнала.



Настройка функции SHOOT

Нажмите кнопку <MENU>, чтобы войти в меню, затем поверните диск-мульти-selector, чтобы выбрать настройки <SHOOT>, после этого нажмите кнопку <SET> и поверните диск-мульти-selector для выбора значения "один фотограф", "несколько фотографий" или "L-858". Нажмите кнопку <MENU>, чтобы вернуться в главное меню.



Один фотограф: Пульт-радиосинхронизатор будет отправлять параметры на ведомые устройства только при их изменении, а при съемке группами вспышек, работающих в режимах M или Multi будет отправляться только ведущий сигнал, что удобно при съемке одним фотографом и позволяет экономить заряд батареи.

Несколько фотографов: Пульт-радиосинхронизатор будет каждый раз посылать параметры и сигналы запуска на ведомое устройство, что подходит для съемки несколькими фотографами, однако эта функция быстро расходует заряд батареи.

L-858: Параметры вспышки можно регулировать непосредственно на экспонометре Sekonic L-858 при совместном использовании с этим прибором, а передатчик передает только сигнал для запуска ведомого устройства.

Настройка Bluetooth

Проверка MAC-адреса Bluetooth: Нажмите кнопку <MENU>, чтобы войти в меню C. Fn, с помощью диска-мульти-selector выберите <Bluetooth>, затем нажмите кнопку <SET> для входа в интерфейс настройки Bluetooth, сверху справа на дисплее появится MAC-адрес Bluetooth.

Сброс настроек Bluetooth: Нажмите кнопку <MENU>, чтобы войти в меню C. Fn, с помощью диска-мульти-selector выберите <Bluetooth>. Затем нажмите кнопку <SET> для входа в интерфейс настройки Bluetooth. Поверните диск-мульти-selector, чтобы выбрать строку RESET и нажмите кнопку <SET> для сброса настроек. После окончания процесса сброса настроек, меню автоматически перейдет в первоначальный интерфейс.



Загрузка приложения

Отсканируйте QR-код для загрузки приложения Godox Light (доступно для систем Android и iOS).



Пожалуйста, обратитесь к разделу помощи ("help") в приложении для получения дополнительной информации.

Примечание: управлять параметрами осветителя через приложение можно с помощью первого сопряженного мобильного устройства (смартфона или планшета). При сопряжении с другими мобильными устройствами (смартфоном или планшетом), параметрами осветителя можно будет управлять через приложение только после сброса настроек Bluetooth. Пароль Bluetooth по умолчанию 000000.

Меню: настройка функций

В следующей таблице перечислены настройки функций:

Иконка	Функция	Параметры	Значение и описание
((1))	Настройки беспроводного режима	CH	32: 1-32
		ID	OFF: выключено 1-99: значение от 01 до 99
		SCAN	OFF: выключено START: начать сканирование свободного канала
		DIST	1-100m: 1-100м дистанция 0-30m: 0-30м дистанция
		GROUPS	5(A-E): 5 групп 16 (0-F): 16 групп
Bluetooth	Bluetooth	BLUE.T	OFF: выключено ON: включено
		RESET	CANCEL: отмена RESET: сброс Bluetooth

Иконка	Функция	Параметры	Значение и описание
	Стробоскопический режим	ON	Стробоскопический режим включен
		OFF	Стробоскопический режим выключен
DELAY	Задержка HSS	OFF	Задержка HSS выключена
		0.1ms-9.9ms	0,1мс-9,9мс: задержка HSS
STEP	Настройка выходной мощности	1/128 0.3	Минимальная мощность 1/128 (регулируется с шагом 0.3)
		1/256 0.3	Минимальная мощность 1/256 (регулируется с шагом 0.3)
		1/512 0.3	Минимальная мощность 1/512 (регулируется с шагом 0.3)
		1/128 0.1	Минимальная мощность 1/128 (регулируется с шагом 0.1)
		1/256 0.1	Минимальная мощность 1/256 (регулируется с шагом 0.1)
		1/512 0.1	Минимальная мощность 1/512 (регулируется с шагом 0.1)
		3.0 (0.1)	Минимальная мощность 3.0 (регулируется с шагом 0.1)
		2.0 (0.1)	Минимальная мощность 2.0 (регулируется с шагом 0.1)
		1.0 (0.1)	Минимальная мощность 1.0 (регулируется с шагом 0.1).

Иконка	Функция	Параметры	Значение и описание		
	Один фотограф		Отправлять только ведущий сигнал в режимах М или Multi при съемке камерой.		
	Несколько фотографов		Отправлять параметры и ведущий сигнал при съемке камерой, подходит для съемки несколькими фотоаппаратами		
	Подключение к L-858	L-858	Параметры вспышки можно регулировать напрямую на экспонометре Sekonic L-858, а передатчик передает только ведущий сигнал.		
	Функция преобразования TTL в М	OFF	Функция преобразования TCM выключена		
			TT685II/V860II	Преобразование значения мощности TTL в значение для режима М. Режим ведущего осветителя будет приоритетным при использовании нескольких осветителей. Нажмите кнопку <MODE.LOCK>, чтобы запустить функцию преобразования TCM, когда эта функция включена.	
		100j	AD100Pro		
		200j	AD200		
		300j	AD300Pro		
		360j400j	AD400Pro		
		600j	AD600, AD600PRO		
		1200j	AD1200Pro		
			Одноконтактный горячий башмак		OFF
ON	одноконтактный горячий башмак включен, TTL-вспышка недоступна, функция HSS также недоступна.				

Иконка	Функция	Параметры	Значение и описание
	Кнопка ТЕСТ	TRIGGER	Тестовый ведущий сигнал
		SHUTTER	Тестовое срабатывание затвора
PC	Режим работы разъема PC	IN	Входной порт, работает в режиме приема сигнала
		OUT	Выходной порт, работает в режиме отправки сигнала
AF	Подсветка автофокуса	MILC	При использовании беззеркальной камеры, функция AF в меню синхронизатора должна быть установлена в значение "MILC".
		DSLR	При использовании зеркальной камеры, функция AF в меню синхронизатора должна быть установлена в значение "DSLR".
	Звуковая индикация	OFF	Звуковая индикация выключена
		ON	Звуковая индикация включена
	Спящий режим	60 sec	Переход в спящий режим после 60 секунд бездействия
		30 min	Переход в спящий режим после 30 минут бездействия
		60 min	Войти в режим сна после 60 минут простоя
		OFF	Функция сна выключена
LIGHT	Подсветка	12 sec	Выключение подсветки ЖК-дисплея и кнопок через 12 сек
		OFF	Подсветка ЖК-панели и кнопок всегда выключена
		ON	Подсветка ЖК-панели и кнопок включена постоянно
	Контрастность ЖК-дисплея	-3...+3	Контрастность регулируется в диапазоне от -3 до +3

Иконка	Функция	Параметры	Значение и описание
USER	Предустановка	SAVE	Сохранение: 1-5
		LOAD	Импорт: 1-5
CLEAR	Сброс настроек	CANCEL	ОТМЕНА
		CLEAR	Сброс настроек

Примечание: Коротко нажмите функциональную кнопку 4 < 

Совместимые модели вспышек

Передатчик	Приемник	Модели вспышек	Примечание
XPROIIIS	—	AD300Pro, AD100Pro, AD600B, AD200, AD200pro, V850II серия, V850III серия, V1 серия, V860III серия, V860II серия, TT685II серия, TT685 серия, TT585 серия, TT600 серия, V350 серия, QTIII серия, SK300IV, SK400IV, MS300V, MS200V, DPII серия, DPIII серия	
		F42AM/HVL-45RM/HVL-F60M/FHL-F43M/HVL-F32M/F58AM	1. Поскольку существует множество накамерных вспышек, совместимых с Sony, здесь представлены не все совместимые модели. 2. Не используйте функцию съемки несколькими фотографиями <  >.
	XTR-16	AD360/AR400	Вспышки с USB-портом для беспроводной связи Godox.
	XTR-16S	Серия Quicker/SK серия/DP серия/GT/GS серия / серия Smart flash	Может использоваться только в качестве пускового устройства.
	XTR-16S	V860C V850	

Примечание: Перечень поддерживаемых функций: функции, которые одновременно поддерживаются XProIIIS и вспышкой.

Совместимость беспроводных систем XT и X1

XT-16 (вир-переключатель)								
X1 (экран дисплея)	CH01	CH02	CH03	CH04	CH05	CH06	CH07	CH08
XT-16 (вир-переключатель)								
X1 (экран дисплея)	CH09	CH10	CH11	CH12	CH13	CH14	CH15	CH16

Совместимые модели камер

Этот пульт-радиосинхронизатор совместим со следующими моделями камер Sony:

a77 II, a77, a99, ILCE-6000L, a9, A7R, A7RIII, a350,
DSC-RX10, A7IV, A7C, A7M4

1. В данной таблице указаны только протестированные модели камер, а не все камеры Sony. Проверку совместимости с другими моделями камер рекомендуется провести самостоятельно.
2. Производитель оставляет за собой права на внесение изменений в данную таблицу.

Технические характеристики

Модель	XPROIS
Совместимые камеры	Sony (с режимом TTL) Камеры с разъемом PC для синхронизации
Источник питания	2*AA батареи
Управление экспозицией вспышки	
TTL автовспышка	Да
Ручной режим вспышки	Да
Стробоскопическая вспышка	Да
Функции	
Высокоскоростная синхронизация	Да
Синхронизация по второй шторке	Да
Компенсация экспозиции вспышки	+3EV, с шагом 1/3 EV
Фиксация экспозиции вспышки	Да
Подсветка автофокусировки	Да
Моделирующая лампа	Управление моделирующей лампой
Звуковая индикация	Управление звуковой индикацией срабатывания вспышки
Беспроводное срабатывание	Приемник может управлять срабатыванием камеры через 2,5-мм гнездо синхронизации
Настройка ZOOM	Регулировка значения ZOOM передатчиком автоматически или вручную от 24 до 200
Функция TCM	Преобразование значения мощности режима TTL в значение мощности для режима M
Обновление прошивки	Обновление через порт USB Type-C
Функция памяти	Настройки сохраняются через 2 секунды после последней операции и восстанавливаются после перезапуска
Дисплей	Большой дисплей с возможностью отключения подсветки

Беспроводная вспышка	
Дистанция срабатывания (=)	0-100 м
Беспроводное управление	2,4ГГц (встроенный модуль системы Godox X)
Режим модуляции	MSK
Каналы	32
Идентификатор ID	OFF, 01-99
Группы	5 или 16 (настраивается через меню)
Другое	
Размеры	95*62*49мм
Вес нетто	93 г

Технические характеристики могут быть изменены без предварительного уведомления.

Восстановление заводских настроек

Синхронно нажмите две средние функциональные кнопки и удерживайте в течение 2 секунд, на ЖК-дисплее появится надпись "RESET" с опциями CANCEL и OK, выберите OK и коротко нажмите кнопку SET, после завершения восстановления заводских настроек устройство автоматически вернется в основной интерфейс.

Обновление прошивки

Пульт-радиосинхронизатор поддерживает обновление прошивки через порт USB Type-C. Информация об обновлении будет опубликована на официальном сайте.

Примечание: Кабель USB Type-C не входит в комплект поставки данного устройства. Для обновления прошивки требуется наличие программного обеспечения Godox G3, поэтому перед обновлением загрузите и установите "Godox G3 firmware upgrade software". Затем выберите соответствующий файл прошивки.

Неисправности и их устранение

1. Если вспышка или затвор камеры не срабатывают, убедитесь, что элементы питания установлены правильно и питание устройства включено.

Проверьте, настроены ли передатчик и приемник на один и тот же канал, надежно ли соединение с креплением типа "горячий башмак" или синхрокабелем, установлен ли на пульте-радиосинхронизаторе подходящий режим.

2. Если камера снимает, но не фокусируется, проверьте, не установлен ли режим фокусировки MF на камере или объективе. Если да, установите режим AF.

3. Если сигнал передается с помехами и происходят пропуски в срабатываниях вспышки при съемке, выберите для работы другой канал.

Поиск и устранение неполадок в системе Godox X 2.4G

1. Помехи от радиосигналов с частотой 2,4ГГц во внешней среде (например, беспроводная базовая станция, wifi роутер, Bluetooth и т.д.).

→ Выберите другой канал CH с помощью триггера (добавьте 10+ каналов) и используйте канал, который не является помехой. Или отключите другое работающее рядом оборудование, которое использует частоту 2,4ГГц.

2. Вспышка не завершила цикл перезарядки или достигла предельной скорости непрерывной съемки (индикатор готовности вспышки светится), вспышка находится в состоянии защиты от перегрева или другой нештатной ситуации.

→ Понижайте выходную мощность вспышки. Если вспышка работает в режиме TTL, попробуйте переключить ее в режим M (в режиме TTL срабатывает предварительный импульс).

3. Слишком близкое расстояние между триггером и вспышкой.

→ Пожалуйста, включите функцию "беспроводной режим на близком расстоянии" на триггере вспышки (<0,5 м);
→ Установите в MENU-(Fn)-DIST значение 0-30м.

4. Разряжена батарея в триггере и в ведомом устройстве.

→ Пожалуйста, замените батарею (для вспышки рекомендуется использовать одноразовые щелочные батареи 1,5 В).

Правила эксплуатации

Избегайте падений устройства. Устройство может выйти из строя после резких встрясок, ударов или чрезмерных нагрузок.

Храните в сухом месте. Устройство не является водонепроницаемым. При погружении в воду или воздействию высокой влажности могут возникнуть неисправности, ржавчина и коррозия, не подлежащие ремонту.

Избегайте резких перепадов температуры. При резких перепадах температуры, например, при выносе пульта-радиосинхронизатора из помещения с более высокой температурой на улицу в зимнее время, внутри устройства может образоваться конденсат. Пожалуйста, предварительно положите пульт-радиосинхронизатор в сумку или полиэтиленовый пакет.

Не подвергайте пульт-радиосинхронизатор воздействию сильных магнитных полей. Сильное статическое или магнитное поле, создаваемое такими устройствами, как радиопередатчики, может привести к неисправности устройства.